

AD400E

Pré-amplificador de microfone/linha de 4 canais com DSP e saída Dante



O AD400E converte 4 canais de sinais de áudio de nível de linha/microfone equilibrado/não equilibrado em pacotes Dante para funcionar com equipamento compatível com Dante. É também compatível com AES67, aumentando a interoperabilidade entre diferentes protocolos e dispositivos de rede áudio. A unidade suporta 24 bits e oferece opções de taxa de amostragem de 44,1k, 48k, 88,2k e 96 kHz para satisfazer diferentes necessidades de aplicações de nível comercial. O circuito de pré-amplificador profissional do AD400E proporciona uma vasta gama dinâmica, uma elevada altura de sinal e uma excelente relação sinal/ruído (SNR). A alimentação fantasma (+48V) pode ser activada em qualquer entrada individual, suportando microfones de condensador e causando pouca distorção do sinal.

O DSP incorporado permite 24 predefinições e um ajuste rápido das definições através da aplicação para PC Audio Wizard / sistema de controlo ATEN VK via LAN / RS-232. Além disso, a unidade vem com um Modo de Espera automático seleccionável para fins de poupança de energia, mudando o AD400E para o Modo de Espera automaticamente quando o nível de sinal é inferior a -50 / -60 / -70 dBu durante uma duração seleccionada (10 / 30 / 60 minutos), permitindo que o sistema consuma menos energia. O AD400E permite o funcionamento em redundância graças à sua funcionalidade PoE, eliminando a necessidade de instalações de cabos adicionais. Além disso, com o suporte para Dante Daisy Chaining, o AD400E ajuda a simplificar a cablagem da infraestrutura do sistema. Todas as funcionalidades são fornecidas numa caixa compacta de meio bastidor e, conseqüentemente, é necessário menos espaço no bastidor e a instalação sob secretárias ou em qualquer superfície plana é facilitada.

O AD400E não só melhora a interoperabilidade entre dispositivos AoIP e permite um processamento Pré-AMP eficaz, como também realiza sistemas DSP distribuídos ao trabalhar com modelos ATEN Pro Audio, aumentando a flexibilidade da instalação, reduzindo o custo global e alargando as aplicações. É adequado para cenários de áudio profissional que utilizam a tecnologia de rede Dante, como salas de reuniões, salas de conferência e locais de hospitalidade, como restaurantes e bares.



Características

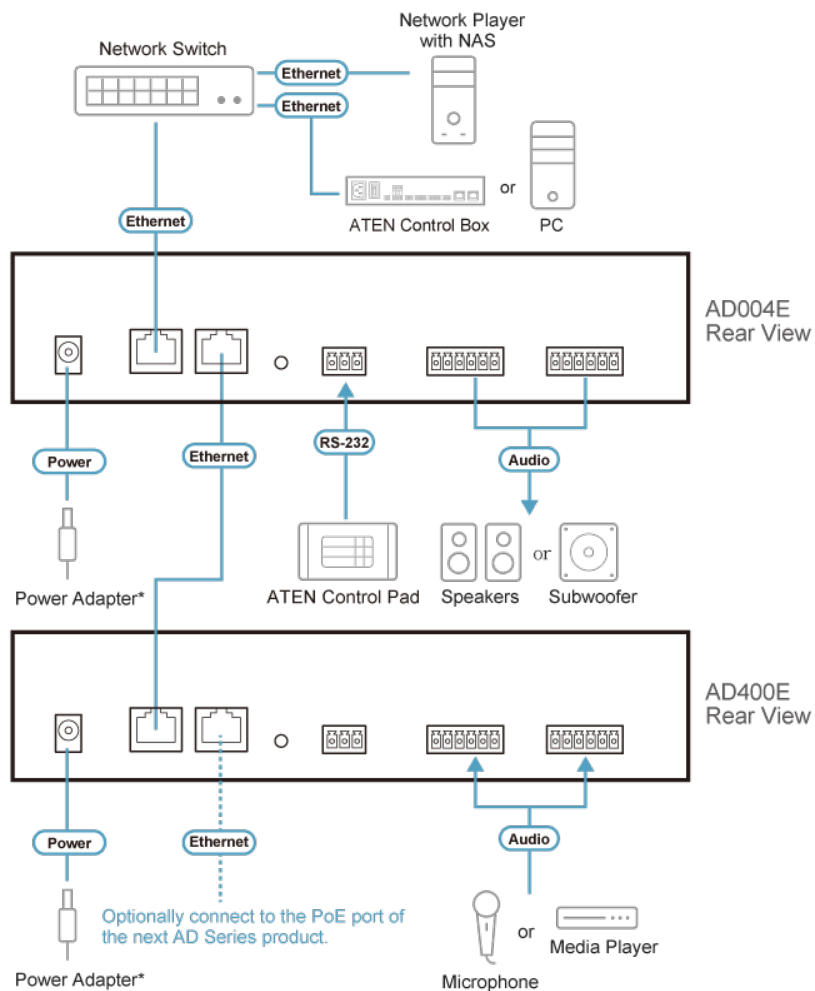
- Tecnologia Dante AoIP – substitui cabos de áudio analógicos pesados e dispendiosos por cabos Cat económicos e fáceis de gerir
- Compatível com AES67
- Converte 4 canais de sinais de áudio de nível de linha/microfone equilibrado/não equilibrado em pacotes Dante
- Suporta 24 bits e oferece opções de taxa de amostragem de 44,1k, 48k, 88,2k e 96 kHz
- Os conectores Euroblock são fornecidos com a embalagem para ligação da entrada analógica
- Circuito de pré-amplificador profissional – proporciona uma vasta gama dinâmica e uma excelente relação sinal/ruído (SNR)
- Alimentação fantasma (+48V) – pode ser activada em qualquer entrada individual, suportando microfones de condensador e causando pouca distorção do sinal
- Compressão paralela – 4 canais adicionais servem como entradas de cadeia lateral, combinando um sinal original com uma cópia comprimida para polir o som
- DSP incorporado – permite 24 predefinições e um ajuste rápido das definições através da aplicação para PC Audio Wizard / sistema de controlo ATEN VK via LAN / RS-232
- Modo de espera automático seleccionável – a unidade entra automaticamente no modo de espera quando o nível do sinal é inferior a -50 / -60 / -70 dBu durante um período seleccionado (10 / 30 / 60 minutos)
- Suporta PoE para funcionamento em redundância e eliminando a necessidade de instalações de cablagem adicionais
- Suporta Dante Daisy Chaining para simplificar a cablagem da infraestrutura do sistema
- Chassis compacto de meio bastidor – instalação flexível dentro de bastidores e fácil colocação debaixo de secretárias ou em superfícies planas
- Funciona com modelos ATEN Pro Audio para realizar sistemas DSP distribuídos

Especificações

Entradas para microfone	
Ganho de alcance	0~+34dB
Nível máximo de entrada	-30dBu
Impedância	3kΩ
Phantom power	+48V, controlo individual em cada canal de entrada
Entradas de linha	
Ganho de alcance	Equilibrado: -8~+4dB Não balanceado: -8~+10dB
Nível máximo de entrada	+24dBu, Nível de entrada nominal: +4dBu
Impedância	Equilibrado: 20kΩ Não equilibrado: 10kΩ
Especificação do sistema	
Distorção	THD+N: <0,01%, 1kHz, Máximo. Ganho
Resposta de frequência	20~20kHz, +/-0.5dB
Amostragem áudio	24-bit, 44.1k/48k/88.2k/96kHz
Falha cruzada	<-95dB
Consumo de energia	DC12V:6.84W:23.34BTU/h POE:6.29W:21.46BTU/h Nota: ● A medição em Watts indica o consumo de energia típico do dispositivo sem carga externa. ● A medição em BTU/h indica o consumo de energia do dispositivo quando este está totalmente carregado.
PoE	
Conformidade padrão	Classe 0, IEEE802.3af
Controlo	
RS-232	Conector: 3 pinos, 3,5 mm, bloco de terminais Taxa de transmissão e protocolo: Taxa de transmissão: 19200, Bits de dados: 8, Bits de paragem:1, Paridade: Não, Controlo de fluxo: Não
Ethernet	RJ45
Conformidade	
Certificação	FCC, CE, UKCA
Especificações ambientais	
Temperatura de funcionamento	0~40°C
Humidade	0-80% HR, Sem Condensação
Temperatura de armazenamento	-20~60°C
Propriedades físicas	
Peso	0.92 kg (2.04 lb)
Caixa	Metal
Dimensões (C x L x A)	20.00 x 4.40 x 15.40 cm (7.87 x 1.73 x 6.06 in.)
Nota	O adaptador de alimentação externo é vendido em separado.
Nota	Para alguns produtos de montagem em prateleira, tenha em consideração que as dimensões físicas padrão LxPxA são expressas no formato CxLxA.

Diagrama

► Connection Diagram



Note: The power adapter is sold separately. Please contact your ATEN dealer or go to ATEN website for available accessories and product information.

ATEN International Co., Ltd.

3F., No.125, Sec. 2, Datong Rd., Sijhih District., New Taipei City 221, Taiwan
 Phone: 886-2-8692-6789 Fax: 886-2-8692-6767
 www.aten.com E-mail: marketing@aten.com



© Copyright 2015 ATEN® International Co., Ltd.
 ATEN and the ATEN logo are trademarks of ATEN International Co., Ltd.
 All rights reserved. All other trademarks are the property of their respective owners.